



musikValais

COMMUNIQUÉ | PRESSEMITTEILUNG



COMMUNIQUÉ | PRESSEMITTEILUNG

MusikValais publie les résultats de son enquête sur le secteur musical professionnel du canton et présente son nouveau site et sa nouvelle charte graphique

Sierre, 13.12.2023 – Dresser un portrait complet de la réalité et des besoins de la scène musicale valaisanne (emploi, rémunération, opportunités de concerts, visibilité, soutiens etc.), tel était l'objectif de l'association MusikValais qui fédère les musicien-ne-s professionnel-le-s du canton ou y ayant des liens significatifs. Pour cette première enquête conduite de mi-septembre à mi-octobre, 74 artistes, musiciennes et musiciens professionnels ont répondu au sondage dans sa totalité (dont 21 en allemand). La plus grande proportion des répondants se situent dans la tranche 35-49 ans et exercent dans l'industrie musicale depuis 5 à 20 ans.

Parmi les premiers constats, 1/3 seulement vivent à plein temps de leur musique, tandis que la majorité n'a pas d'autre choix que de diversifier ses revenus (enseignement de musique, emplois culturels de l'administration à la gestion d'événements, travail en studio d'enregistrement, direction artistique) voire une autre profession hors du champ de la culture.

En termes d'activité de concerts, ils sont 15% à pouvoir les planifier 2 ans à l'avance et 45% un an à l'avance, grâce à leur collaboration avec des agences, leur réseau personnel, leur parcours antérieur ou la singularité de leur projet. En revanche, 45% des personnes interrogées estiment recevoir trop peu d'offres de prestations, ce qui pourrait être lié à la saturation du marché, la non volonté de programmer des musicien-ne-s valaisan-ne-s, le manque de moyens pour l'auto-promotion, une rémunération inadéquate et des mesures prises en raison de la pandémie Covid (58% des interrogé-e-s disent recevoir moins de demandes depuis).

MusikValais veröffentlicht die Ergebnisse ihrer Umfrage zum professionellen Musiksektor im Kanton und präsentiert ihre neue Website sowie graphische Identität

Siders, 13.12.2023 – Der Berufsverband MusikValais, der professionelle Musiker:innen des Kantons oder solche mit bedeutenden Verbindungen vereint, lancierte eine Umfrage, mit dem Ziel, ein umfassendes Bild der Realität und der Bedürfnisse der Walliser Musikszene zu zeichnen (Beschäftigung, Vergütung, Konzertmöglichkeiten, Sichtbarkeit, Unterstützung usw.). Für diese erste Umfrage, die von Mitte September bis Mitte Oktober durchgeführt wurde, haben 74 professionelle Musiker:innen den Fragebogen vollständig beantwortet (darunter 21 auf Deutsch). Die Mehrheit der Befragten gehört der Altersgruppe von 35-49 Jahren an und ist seit 5 bis 20 Jahren in der Musikbranche tätig.

Laut der Umfrage lebt nur ein Drittel der Befragten ausschliesslich von ihrer Musik, während die Mehrheit keine andere Wahl hat, als ihre Einkommensquellen zu durch Musikunterricht, Kulturarbeit von Administration bis Eventmanagement, Arbeit im Aufnahmestudio, künstlerische Leitung) oder sogar eine andere Berufstätigkeit ausserhalb des Kulturbereichs auszuüben.

In Bezug auf Konzertaktivitäten können 15% diese 2 Jahre im Voraus planen und 45% ein Jahr im Voraus, dank ihrer Zusammenarbeit mit Agenturen, ihrem persönlichen Netzwerk, ihrer bisherigen Laufbahn oder der Einzigartigkeit ihres Projekts. Im Gegensatz dazu sind 45% der Befragten der Meinung, dass sie zu wenig Angebote für Auftritte erhalten, was mit der Marktsättigung, der Zurückhaltung, Walliser Musiker:innen zu programmieren, dem Mangel an Mitteln für die Selbstvermarktung, unzureichender Vergütung und den aufgrund der Covid-Pandemie ergriffenen Massnahmen zusammenhängen könnte (58% geben an, weniger Anfragen erhalten zu haben).

Les artistes considèrent majoritairement que leurs rémunérations sont insuffisantes. Les cachets sont plus élevés dans la musique classique que dans les musiques actuelles, les concerts de métal étant les moins payés (100 à 200 CHF).

S'agissant des aides, les répondants évoquent la charge administrative et la transparence des critères comme principales difficultés rencontrées lors des candidatures. 65% des personnes interrogées souhaitent une amélioration du soutien financier, un soutien plus conforme aux types de projets et dans un esprit de développement de carrière. Une grande partie des artistes souhaiteraient un soutien plus prononcé des festivals et institutions dans leur programmation, ainsi qu'une implication plus importante des médias pour la culture locale, en particulier dans le Haut Valais.

MusikValais, qui souligne l'aspect positif de la diversité artistique au sein du canton, dresse avec ce sondage un premier état des lieux et des problématiques dans le secteur professionnel de la musique. Le travail de la première année effectué par l'association se termine avec ce résultat d'enquête ainsi qu'une nouvelle charte graphique et nouveau site web. Plus que jamais, l'association est motivée à poursuivre le travail considérable visant la professionnalisation du secteur musical, en particulier sur le plan organisationnel et entrepreneurial.

Les résultats complets de l'enquête sont disponibles sur notre site. Nous pouvons aussi vous les envoyer sur demande.

Die Musiker:innen sind mehrheitlich der Ansicht, dass ihre Entlohnung unzureichend ist. Die Gagen sind in der klassischen Musik höher als in zeitgenössischen Musikrichtungen, wobei Metal-Konzerte am schlechtesten bezahlt werden (100 bis 200 CHF).

In Bezug auf Unterstützung nennen die Befragten administrative Belastungen und die Transparenz der Kriterien als Hauptprobleme bei Anträgen. 65% der Befragten wünschen sich eine Verbesserung der finanziellen Unterstützung, eine Unterstützung, die besser zu den Projekten passt und im Sinne der Karriereentwicklung steht. Ein grosser Teil der Musiker:innen wünscht sich eine stärkere Unterstützung von Festivals und Institutionen bei ihrer Programmgestaltung sowie eine grössere Beteiligung der Medien an der lokalen Kultur, insbesondere im Oberwallis.

Der Berufsverband MusikValais unterstreicht die positive Vielfalt der künstlerischen Ausdrucksformen im Kanton und zieht mit der Umfrage eine erste Bestandsaufnahme und Identifikation von Problemfeldern im professionellen Musiksektor. Die Arbeit des ersten Vereinsjahres wird mit den Resultaten der Umfrage sowie einer neuen Webseite und Logo beschlossen. Mehr denn je ist der Verein motiviert, die enorme Arbeit zur Professionalisierung des Musiksektors, insbesondere auf organisatorischer und unternehmerischer Ebene, voranzutreiben.

Die vollständigen Ergebnisse der Umfrage sind auf unserer Website verfügbar. Gerne senden wir sie Ihnen auch auf Anfrage zu.



CONTACT | KONTAKT

www.musikvalais.ch
info@musikvalais.ch
Case Postale 334
3960 Sierre